Riproponiamo le immagini storiche, indelebilmente impresse nei nostri cuori, con qualche piccolo commento.

Alcune delle nostre prime immagini con le divise provvisorie.





I primi festeggiamenti per Santa Cecilia.



COMPLESSO
BANDISTICO
TOSCANINI

Primi servizi a Castel Madama con il primo Capo Banda: Antonio Rossi.



15 gennaio 1984, siamo appena nati e già famosi: si va in onda su GBR.







Ancora dagli studi televisivi di GBR.



7 febbraio 1984 incontro con un "grande italiano": il Presidente della Repubblica Sandro Pertini al Quirinale.







L'udienza in Vaticano del 20 gennaio 1988, iniziata con la sfilata in Piazza S.Pietro.





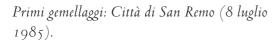
L'abbraccio caloroso con Giovanni Paolo II.







Questa immagine del 1988 è significativa per il numero considerevole dei nostri strumentisti: quasi 50 elementi! Un boom irripetibile nella nostra storia.







Primi viaggi a Canicattini Bagni (Siracusa) settembre 1988.











1991 i nostri primi dieci anni di vita.



Uno dei numerosi incontri con i ragazzi della scuola media di Settecamini "E. Montale".

18° Raduno Bandistico a Sassari (novembre 1997), suonare con la fanfara dei Bersaglieri.



I primi riconoscimenti alla nostra qualità ed impegno. Asciano - Siena.









Premio Simpatia 15 giugno 1999, Campidoglio - Roma.







Incontri famosi: il Premio Nobel Rita Levi Montalcini - 1° luglio 2001 - per le celebrazioni del Ventennale, durante la sfilata a Villa Borghese con la Banda L'Esina di Moie.





Il Sindaco di Roma, Walter Veltroni, durante la Maratona della Città di Roma.









Il Presidente del 5° Municipio, Ivano Caradonna, e l'Assessore alla Cultura del Comune di Roma, Gianni Borgna.

Alcuni grandi e piccoli protagonisti della nostra storia, ovvero il meglio della nostra gioventù.





































































Immortalarsi davanti a monumenti storici. Piazza del Campidoglio, Roma.





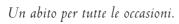
Fontana del Tritone - Roma.







Castel S. Angelo - Roma.











Posare per un calendario artistico.













Dedicare un concertino alla mamma.

Esibirsi in concerto.







E... arrivederci al trentennale!

